

HASMIK HENRIK GALSTYAN
Ph.D. in Philology
Vahramaberd Village, Shirak Province, Arm. SSR, 18, March, 1979
Tel/mob: (091) 466507, (093) 466504
E-mail: hasmikgalstyan1979@gmail.com

EDUCATION

1986 – 1994	Vahramaberd Secondary School, Shirak Province
1995 –1997	Gyumri “Balaton” Lyceum, Shirak Province
1997 – 2000	Yerevan State Humanitarian College, Department of Translation and Clerical Work
2000 – 2006	Gyumri State Pedagogical Institute after M. Nalbandyan, Department of History and Philology, Philology. (Diploma AD No. 026999 with honours).

SCIENTIFIC DEGREES:
December 17, 2021

Ph.D. in Philology
National Academy of Sciences RA, Institute of Literature after M. Abeghyan; thesis "Evil Spirits in Armenian Folk Stories: Classification of Types by Functions", (Diploma U N09751)

PROFESSIONAL EXPERIENCE:

2003 – 2006	Guide, Museum of National Architecture and Urban Life of Gyumri
2005– 2006	Researcher, House-Museum of Sculptor S.D. Merkurov of Gyumri
2006 – 2007	Researcher, Service for the Protection of Historical Environment and Historical-Cultural Reserve-Museums, Shirak regional service
2008 – present	Researcher, NAS RA Institute of Archaeology and Ethnography, Department of Folklore Textology.
2024-present	Researcher, NAS RA Shirak Center for Armenological Studies

SCIENTIFIC INTERESTS:

Armenian folklore and ethnography, Armenian lower mythology

MEMBERSHIP:
2021-2023

Member of the competition committee for the "Intangible Cultural Heritage Projects and Events" category of cultural projects implemented by order of the Ministry of Education, Science, Culture and Sport of RA

2022-present

Member of the Scientific Council of the Institute of Archaeology and Ethnography of NAS RA

AWARDS:**2024**

Gratitude of Honour given by the H. Sharambeyan Museum of Folk Arts

PUBLISHED WORKS:

20 scientific articles

KNOWLEDGE OF LANGUAGES:

Armenian, English, Russian

ARTICLES

1. Գալստյան Հ., Շիրակի ջրանցքի կառուցման նշանակությունը և դրա արտացոլումը բանահյուսության մեջ, Ջրօգտագործման մշակույթը Հայաստանում հնագույն ժամանակներից մինչև մեր օրերը, ԱԻԿԱ- Արմենիա ժամանակակից արվեստի ինստիտուտ հրատ., 2024, էջ 243-253, DOI: <https://doi.org/10.70459/cm/2024.001.243> <https://aica-armenia.com/index.php/aica/catalog/book/2/chapter/24>
2. Գալստյան Հ., 2024, Գարեգին Սրուանձտեանցը որպես ստորին առասպելաբանական կերպարների մասին գրոյցների առաջին գրառող ու մեկնաբան (Գրոց ու բրոց եւ Սասունցի Դաւիթ կամ Մհերի դուռ ժողովածուի հրատարակութեան 150 ամեակին առթիւ), Հայկազեան հայագիտական հանդես, Բեյրութ, 2024, հ. 44/1, էջ 361-368: [https://tert.nla.am/archive/NLA%20AMSAGIR/Haigazean/44\(1\).pdf](https://tert.nla.am/archive/NLA%20AMSAGIR/Haigazean/44(1).pdf)
3. Galstyan H., Hakobyan H., 2023, Al demon in the context of Caucasian contact zones, History, Archoeology and Ethnography of Caucasus, Daghestan, Makhachkala, vol. 19, no 4 (2023), p. 1078-1081. DOI: <https://doi.org/10.32653/CH1941074-1081>
4. Գալստյան Հ., 2023, Մաղի գործառութային ու ծիսական նշանակությունը բանահյուսական տեքստերում, Լրաբեր հասարակական գիտությունների, N2 (668), Երևան, էջ 232-250: <https://arar.sci.am/dlibra/publication/392009>
5. Գալստյան Հ., 2022, Ջրի ոգիների տիպաբանական եւ գործառութային քննութիւն (ըստ հայ ժողովրդական գրոյցների), Հայկազեան հայագիտական հանդես, Բեյրութ, 2022, հ. 42/2, էջ 401-410: https://www.academia.edu/94368389/Jri_vogineri_tipabanakan_evgorcarutayin_gnnutyun_Hasmik_Galstyan_Haykazyan_Beirut_2022
6. Գալստյան Հ., ՀՀ ԳԱԱ, Մ. Աբեղյանի անվան գրականության ինստիտուտ, Չար ոգիները հայ ժողովրդական գրույցներում. տեսակների դասակարգումն ըստ գործառութների, Ժ. 01.05 «Բանահյուսություն» մասնագիտությամբ բանասիրական գիտությունների թեկնածուի գիտական աստիճանի հայցման ատենախոսության սեղմագիր, Երևան, 2021, 29 էջ: <https://litinst.sci.am/wp-content/uploads/2023/12/17-Hasmik-Galstyan.pdf>
7. Գալստյան Հ., 2021. Խիպիլիկը որպես մղձավանջի դև, ՀՀ ԳԱԱ ՇՀՀԿ, Գիտական աշխատություններ, № 3 (24), Գյումրի, էջ 188-193: <https://arar.sci.am/dlibra/publication/297540?language=en>
8. Գալստյան Հ. 2020. Օրորոցագող և մանկասատ ոգիներ (ըստ ժողովրդական գրույցների), Հասկեր մանկական գրականության և բանահյուսության տարեգիրք, Երևան,

- 2018-2019, (տպագրվել է 2020-ին), էջ 20-30: https://www.academia.edu/94297706/Ororocagogh_ev_mankasast_voginer_Hasmik_Galstyan
9. Գալստյան Հ. 2020. Դիվահարություն և դիվահալածություն. հիվանդություն և բուժում (ըստ ժողովրդական զրույցների և միջնադարյան ձեռագրերի). ՀՀ ԳԱԱ, ՇՀՀԿ, Գիտական աշխատություններ, № 2(23), էջ 184-194: https://shiraksciworks.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2020_2/13.pdf
 10. Գալստյան Հ. 2019. Դեր հայ ժողովրդական սնահավատական զրույցներում, Վիշապը հեքիաթի և իրականության սահմանին, Հնագիտության և ազգագրության ինստիտուտի հրատարակչություն, Երևան, էջ 180-188: https://www.academia.edu/94297454/Devy_hay_zhoghovrdakan_snahavatakan_zrucnerum_Hasmik_Galstyan
 11. Գալստյան Հ. 2019. Դիվահարություն և դիվահալածություն. հիվանդություն և բուժում (ըստ հայ ժողովրդական սնահավատական զրույցների). Շիրակի պատմամշակութային ժառանգությունը. Հայագիտական արդի հիմնահարցեր, 10-րդ միջազգային գիտա-ժողովի նյութեր, Գյումրի, 27-29 սեպտեմբերի, 2019, էջ 247-249: https://www.academia.edu/94297564/Divaharuyun_ev_divahalacutyun_hivandutyun_ev_buzhum_HasmikGalstyan
 12. Գալստյան Հ. 2017. Ալը հայ ժողովրդական սնահավատական զրույցներում. Բանբեր Երևանի համալսարանի, հայագիտություն, N1(22), Երևան, էջ 42-53: https://www.academia.edu/94297204/Aly_hay_zhoghovrdakan_snahavatakan_zrucnerum_Hasmik_Galstyan
 13. Գալստյան Հ. 2017. Շվոտը հայ ժողովրդական սնահավատական զրույցներում. Լրաբեր հասարակական գիտությունների, N 3 (651), Երևան, էջ 263-279: https://arar.sci.am/Content/40036/PDF/file_0.pdf
 14. Գալստյան Հ. 2016. Թպղան հայ ժողովրդական հավատալիքներում և սնահավատական զրույցներում. ՀՀ ԳԱԱ Շիրակի հայագիտական հետազոտությունների կենտրոն, Գիտական աշխատություններ, հ. XIX, Գյումրի, էջ 177-185: https://www.academia.edu/94298406/Tpghan_hay_zhoghovrdakan_havataliqnerum_ev_snahavatakan_zrucnerum_Hasmik_Galstyan
 15. Գալստյան Հ. 2012. Ուրվական-գոռնափշտիկների հավատալիքը և պատկերացումները. Պատմաբանասիրական հանդես, Երևան, № 3, էջ 162-168: https://www.academia.edu/94298489/Urvakan_gornapshtikneri_havataliqy_ev_patkeracumnery_Hasmik_Galstyan
 16. Գալստյան Հ. 2011. Սատանան հայ ժողովրդական սնահավատական զրույցներում. ՀՀԳԱԱ Շիրակի հայագիտական հետազոտությունների կենտրոն, Գիտական աշխատություններ, հ. XIV, ՀՀԳԱԱ «Գիտություն» հրատարակչություն, Երևան, էջ 92-105: https://www.academia.edu/94297823/Satanan_hay_zhoghovrdakan_snahavatakan_zrucnerum_Hasmik_Galstyan
 17. Գալստյան Հ. 2008. Հուշեր Մինասի «Սպասման» մասին. Խորենացի հանդես, Երևան, № 1-2, էջ 83-85: https://www.academia.edu/94298287/Spasum_Nvirvum_e_Minasi_hishatakin_Hasmik_Galstyan

18. Գալստյան Հ. 2007. Երգիծական բանահյուսության արդի գրառումներ Վահրամաբերդից. «Շիրակի պատմամշակութային ժառանգությունը» հանրապետական յոթերորդ գիտական նստաշրջանի նյութեր, Գյումրի, էջ 267-272: https://www.academia.edu/94298676/Yergicakan_banahyusutyany_ardi_grarumner_Vahramaberdic_Hasmik_Galstyan
19. Գալստյան Հ. 2007. Սնահավատական գրույցներ (ըստ Վահրամաբերդ գյուղի սուրբ գրքերի վերաբերյալ պատմությունների). Հայ ժողովրդական մշակույթ, նյութեր հանրապետական գիտական նստաշրջանի, հ. XIV, Երևան, էջ 28-37: https://www.academia.edu/94298189/Snahavatakan_zrucner_yst_Vahramaberd_gyughi_surb_grqeri_veraberyal_p_atmutyunneri_Hasmik_Galstyan
20. Գալստյան Հ. 2006. Վահրամաբերդ գյուղի քնարական բանահյուսությունը. Մանիներ. ՀՀ ԳԱԱ Շիրակի հայագիտական հետազոտությունների կենտրոն, գիտական աշխատություններ, Գյումրի, հ. 9, էջ 186-189: https://www.academia.edu/94298603/Vahramaberd_gyughi_qnarakan_banahyusutyuny_maniner_Hasmik_Galstyan